Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Альметьевская школа №19 для детей с ограниченными возможностями здоровья»

**АДАПТИРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ

**РУССКИЙ ЯЗЫК**

Срок реализации

программы: 4 года (1-4 классы)

г. Альметьевск

2023г.

СОДЕРЖАНИЕ

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Пояснительная записка……………………………………………………………… 3

Содержание (обучения) учебного предмета «Русский язык» …………………………5

1 класс……………………………………………………………...................... 5

2 класс…………………………………………………………………………. 10

3 класс…………………………………………………………………………. 11

4 класс…………………………………………………………………………. 13

Планируемые результаты освоения программы учебного предмета

«Русский язык» на уровне начального общего образования………………………….15

Личностные результаты…………………………………………………………...15

Базовые учебные действия………………………………………………………...16

Предметные результаты…………………………………………………………...20

1 класс………………………………………………………………………………20

2 класс…………………………………………………………………….………...21

3 класс…………………………………………………………………………… …22

4 класс……………………………………………………………………………….23

Оценка достижений результатов………………………………………………………...24

Перечень практической части программы………………………………………………33

Тематический планирование……………………………………………………………..35

**Пояснительная записка**

Адаптированная рабочая программа по учебному предмету: Русский язык разработана в соответствии:

- ФЗ от 29.12.2012 г №273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Федеральным государственным образовательным стандартом образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) от 19.01. 2014 г №1599;

- СанПин 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям

воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» - Постановление Главного государственного санитарного врача от 28.09.2020 № 28;

- СанПин 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению

безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» - Постановление Главного государственного санитарного врача от 28.01.2021 № 2 (таблица 6.6.);

на основе:

- Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11. 2022 г. №1026;

- Адаптированной образовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения «Альметьевская школа №19 для детей с ограниченными возможностями здоровья»;

- Методических рекомендаций. 1-4 классы: учебное пособие для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы Э.В. Якубовская, М.: «Просвещение», 2020 г.

Русский язык является одним из основных предметов в специальных (коррекционных) классах, и его главная задача - корректировать речь и мышление учащихся, имеющих нарушения в познавательной деятельности и эмоционально-волевой сфере, устранять недостатки всех сторон развития ученика с ОВЗ, расширять языковую и речевую базу его умений с учетом концепции и положений проекта СФГОС.

Цели:

1. Создание условий для максимального удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся, обеспечивающих усвоение ими социального и культурного опыта, подготовки их к жизни в современном обществе.

2. Усвоение основ знаний из области грамматики, фонетики, морфологии и синтаксиса.

В младших классах изучение всех предметов, входящих в структуру русского языка, призвано решить следующие задачи:

-уточнение и обогащение представлений об окружающей действительности и овладение на этой основе языковыми средствами (слово, предложение, словосочетание);

- формирование первоначальных «до грамматических» понятий и развитие коммуникативно-речевых навыков;

- овладение различными доступными средствами устной и письменной коммуникации для решения практико-ориентированных задач;

- коррекция недостатков речевой и мыслительной деятельности;

- формирование основ навыка полноценного чтения художественных текстов доступных для понимания по структуре и содержанию;

- развитие навыков устной коммуникации;

- формирование положительных нравственных качеств и свойств личности.

**СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ**

**1 КЛАСС**

**Подготовка к усвоению грамоты.**

***Подготовка к усвоению первоначальных навыков чтения*.** Развитие слухового внимания, фонематического слуха. Элементарный звуковой анализ. Совершенствование произносительной стороны речи. Формирование первоначальных языковых понятий: «слово», «предложение», часть слова − «слог» (без называния термина), «звуки гласные и согласные». Деление слов на части. Выделение на слух некоторых звуков. Определение наличия/отсутствия звука в слове на слух.

***Подготовка к усвоению первоначальных навыков письма.*** Развитие зрительного восприятия и пространственной ориентировки на плоскости листа. Совершенствование и развитие мелкой моторики пальцев рук. Усвоение гигиенических правил письма. Подготовка к усвоению навыков письма.

***Речевое развитие.*** Понимание обращенной речи. Выполнение несложных словесных инструкций. Обогащение словарного запаса за счет слов, относящихся к различным грамматическим категориям. Активизация словаря. Составление нераспространенных и простых распространенных предложений (из 3-4 слов) на основе различных опор (совершаемого действия, простой сюжетной картинки, наблюдению).

***Расширение арсенала языковых средств, необходимых для вербального общения.*** Формирование элементарных коммуникативных навыков диалогической речи: ответы на вопросы собеседника на темы, близкие личному опыту, на основе предметно-практической деятельности, наблюдений за окружающей действительностью.

**Обучение грамоте**

***Формирование элементарных навыков чтения.*** Звуки речи. Выделение звуки на фоне полного слова. Отчетливое произнесение. Определение места звука в слове. Определение последовательности звуков в несложных по структуре словах. Сравнение на слух слов, различающихся одним звуком.

Различение гласных и согласных звуков на слух и в собственном произношении.

Обозначение звука буквой. Соотнесение и различение звука и буквы. Звукобуквенный анализ несложных по структуре слов.

Образование и чтение слогов различной структуры (состоящих из одной гласной, закрытых и открытых двухбуквенных слогов, закрытых трёхбуквенных слогов с твердыми и мягкими согласными, со стечениями согласных в начале или в конце слова). Составление и чтение слов из усвоенных слоговых структур. Формирование основ навыка правильного, осознанного и выразительного чтения на материале предложений и небольших текстов (после предварительной отработки с учителем). Разучивание с голоса коротких стихотворений, загадок, чистоговорок.

***Формирование элементарных навыков письма.*** Развитие мелкой моторики пальцев рук; координации и точности движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и классной доски.

Усвоение начертания рукописных заглавных и строчных букв.

Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Дословное списывание слов и предложений; списывание со вставкой пропущенной буквы или слога после предварительного разбора с учителем. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением.

Практическое усвоение некоторых грамматических умений и орфографических правил: обозначение на письме границ предложения; раздельное написание слов; обозначение заглавной буквой имен и фамилий людей, кличек животных; обозначение на письме буквами сочетания гласных после шипящих (ча—ща, чу—щу, жи—ши).

***Речевое развитие.*** Использование усвоенных языковых средств (слов, словосочетаний и конструкций предложений) для выражения просьбы и собственного намерения (после проведения подготовительной работы); ответов на вопросы педагога и товарищей класса. Пересказ прослушанных и предварительно разобранных небольших по объему текстов с опорой на вопросы учителя и иллюстративный материал. Составление двух-трех предложений с опорой на серию сюжетных картин, организованные наблюдения, практические действия.

*Специальная подготовка к обучению письму.*

Подготовка к письму. Правила посадки во время рисования и письма. Правильное расположение на парте тетради и пользование карандашом. Обведение карандашом на бумаге простейших фигур по трафаретам (круг, квадрат, треугольник). Их закраска и штриховка. Соблюдение пределов при штриховке прямыми линиями. Написание основных элементов рукописных букв на доске и в тетрадях в такой последовательности: прямая палочка, прямая палочка в соединении с наклонной, прямая палочка с закруглением вверху и внизу, овал, полуовал.

**Развитие слухового внимания, фонематического слуха, звукового анализа**

Различение звуков окружающей действительности, узнавание их: определение источника звука («Кто позвал?», «По звуку отгадай предмет»), направления звука («Укажи, где пищит мышка»), силы звука («Найди спрятанный предмет, ориентируясь на силу хлопков») и т.д. Имитация голосов животных (кто как голос подает), узнавание животного по его голосу. Дифференциация неречевых звуков: сходные звуки игрушек, сходные звуки музыкальных детских инструментов и др. Соотнесение звуков окружающего мира с речевыми звуками: у-у-у — воет волк, ш-ш-ш — шипит гусь, р-р-р — рычит собака, с-с-с — свистит свисток и др.

**Слово**

Практическое знакомство со словом («Назови предметы», «Повтори все слова, которые сказали»). Фиксация слова условно-графическим изображением. «Чтение» зафиксированных слов, соотнесение их с конкретными предметами («Покажи, где слово и где предмет»). Называние окружающих предметов, предметов, изображенных на картинке, «запись» слов условно-графической схемой. Дифференциация сходных по звучанию слов: Раз-два-три — без ошибок повтори: дом — дым, удочка — уточка, бабушка — бабочка и др. Выделение слова из ряда предложенных на слух (2—3), фиксация каждого слова картинкой и схемой. «Чтение» слов.

**Предложение**

Практическое знакомство с предложением на основе демонстрации действия: Варя рисует. Юра прыгает. Фиксация предложения условно-графическим изображением. «Чтение» предложения. Составление предложений (из 2 слов, затем — из 3) по картинке, запись их условно графической схемой. «Чтение» каждого предложения. Деление предложений на слова, фиксация их в условно-графической схеме с последующим выделением каждого слова. Дифференциация сходных по звучанию предложений (На полке мишка. На полу мышка; У Веры шары. У Иры шар; Это гриб. Это грибок) с обязательным выбором соответствующей картинки.

**Слог (часть слова)**

Деление двусложных слов на части (слоги) (И-ра, А-ля, Ва-ся). Фиксация части слова условно-графическим изображением. «Чтение» слов по слогам, соотнесение каждого прочитанного слова с картинкой. Дифференциация оппозиционных слогов в игре: ма — на, СА — за, да — та и т.д.

**Звук**

Артикуляционная гимнастика с игровыми заданиями. Дыхательные упражнения в игре: «Покатай ватный шарик по парте», «Посчитай, сколько Егорок стало на горке» (сначала на выдохе — два Егорки, потом — три). Отработка четкого звукопроизношения на материале коротких стихотворений, чистоговорок и т.д. Дифференциация оппозиционных звуков: [м] — [н], [б] — [п], [д] — [т], [с] — [з], [с] — [ш] и т.д. (с учетом произносительных навыков учащихся). Развитие умения слышать часто повторяющийся звук в двустишиях, чистоговорках. Выделение звуков [а], [у], [м], [о], [н], [с] в начале слова при акцентированном произнесении этих звуков учителем. Обозначение звука условным значком. Подбор слов, начинающихся с заданного звука, с опорой на натуральные предметы или картинки.

**Развитие зрительных и пространственных восприятий**

Различение и называние шести основных цветов (красный, синий, желтый, зеленый, белый, черный). Классификация предметов по цвету. Выкладывание ряда цветных полосок (2—3) по образцу, по памяти, по словесной инструкции. Различение коротких и длинных полосок. Составление из цветных полосок изображений знакомых предметов (лесенка, стол, стул, флажок и др.) вместе с учителем или по заданному образцу. Выкладывание из цветных полосок буквенных знаков: А, У, М, Х, С, Н, И, П, Т, Ш (без называния букв). Знакомство с геометрическими фигурами: квадрат, треугольник, круг; их последовательное введение. Составление по образцу комбинаций из разных фигур (2—3) разного цвета. Составление из геометрических фигур изображений знакомых предметов (елочка, тележка, грузовик, дом и т. д.). Практическое усвоение пространственного расположения фигур: вверху — внизу, справа — слева. Разложение предмета, составленного из геометрических фигур, на части: елочка — три треугольника, дом — треугольник и квадрат. Выработка умения показывать и называть предметы, их изображения последовательно слева направо. Узнавание предмета по его части, составление предмета из частей в сопровождении речи. Складывание и раскладывание матрешки, выкладывание из кубиков (4—6) картинки по образцу, составление картинки из пазлов (2—4). Исключение лишнего предмета из ряда предложенных (2—3) по заданной характеристике — цвету, форме или величине.

**Развитие моторных умений**

Упражнения для развития и координации движений кисти руки: сжимание и разжимание пищащих резиновых игрушек, сжимание пальцев в кулачок, разжимание их, приветствие пальчиков друг с другом, изображение из пальчиков животных и других предметов. Разучивание коротких стихотворных текстов, сопровождение их движениями пальцев. Игра с мозаикой. Формирование графических умений: развитие умения держать ручку, карандаш. Работа мелом на доске, карандашом и ручкой на листе бумаги, в альбоме. Вычерчивание горизонтальных, вертикальных, наклонных прямых линий; расположение их на листе бумаги. Работа с трафаретом, шаблоном, проведение линий по контору. Умение менять направление карандаша в зависимости от трафарета, шаблона или контура. Соблюдение пределов контура при штриховке фигуры. Выполнение рисунков, сходных по конфигурации с элементами печатных и письменных букв в пределах строки тетради: вертикальная прямая палочка — заборчик, прямая палочка с закруглением внизу — крючок для вешалки, палочка с закруглением вверху и внизу — уточка, овал — слива, полуовал — месяц и др. Печатание букв А, У, М, О, Н, С (без обязательного их называния) по трафарету, по образцу.

**Букварный период**

**1этап – Изучение звуков и букв а, о, м, с, х.**

Письмо строчных и прописных букв а, о, м, с, и слогов, слов с ними: ау, уа, ам, ум, ом, му, мо,ас, ос, ус, са, со, су и слоги, слова с буквой х.

**2 этап – Повторение пройденных звуков и букв и изучение новых: ш, л, н, ы, р.**

Письмо строчных и рукописных букв ш, л, н, ы,р. Списывание с классной доски прочитанных и разобранных слов, состоящих из двух слогов. Письмо под диктовку букв, слогов после предварительного звуко-буквенного анализа.

**3 этап – Повторение пройденных букв, изучение новых: к, п, и, з, в, ж, б, г, д, й, ь, т.**

Письмо строчных и прописных букв к, п, и, з, в, ж, б, г, д, й, ь. Списывание с классной доски и с букваря (рукописный шрифт) слов, состоящих из усвоенных слоговых структур; предложений из двух слов. Большая буква в начале предложения, точка в конце предложения. Письмо хорошо знакомых слов под диктовку после анализа их звукового состава. Самостоятельное составление из букв разрезной азбуки открытых и закрытых двух звуковых и закрытых трёх звуковых слогов с последующей записью. Вставка пропущенной буквы в словах под картинками.

**4 этап – Повторение пройденных букв, изучение новых: е, я, ю, ц, ч, щ, ф, э.**

Письмо строчных и прописных букв е, я, ю, ц, ч, щ, ф, э. Списывание с классной доски и с букваря (рукописный и печатный текст) слов, состоящих из усвоенных слоговых структур, и предложений из трёх – четырёх слов. Прописная буква в именах людей (практическое ознакомление). Письмо под диктовку слов и предложений из двух – трёх слов с предварительным анализом. Самостоятельное составление из букв разрезной азбуки слов из трёх – четырёх букв с последующей записью. Вставка пропущенной буквы в словах при списывании с доски.

**Повторение**

Повторение рукописного начертания изученных строчных букв и прописных. Списывание с классной доски и букваря слов и предложений из двух-трёх слов (печатный текст). Самостоятельное составление из разрезной азбуки слов из 3-4 букв с последующей записью.

**Практические грамматические упражнения и развитие речи**

**в 1-4 классах**

***Фонетика.*** Звуки и буквы. Обозначение звуков на письме. Гласные и согласные.

Согласные твёрдые и мягкие. Согласные глухие и звонкие. Согласные парные и непарные по твёрдости-мягкости, звонкости-глухости. Ударение. Гласные ударные и безударные.

***Графика.*** Обозначение мягкости согласных на письме буквами «ь,е,ё,и,ю,я».

Разделительный «ь». слог. Перенос лов. Алфавит.

***Слово.*** Слова, обозначающие названия предметов. Различение слова и предметов. Слова-предметы, отвечающие на вопросы «кто?», «что?». Расширение круга слов, обозначающих фрукты, овощи, мебель, транспорт, явление природы, растения животных. Слова с уменьшительно-ласкательными суффиксами.

***Имена собственные.*** Большая буква в именах, фамилиях, отечествах, кличках животных, названиях городов, сёл и деревень, улиц, географических объектов.

***Знакомство с антонимами и синонимами*** без названия терминов («Слова-друзья» и «Слова-враги»).

***Слова, обозначающие названия действий.*** Различение действия и его названия. Название действий по вопросам «что делает?» «что делают?» «что делал?» «что будет делать?» Согласование слов-действий со словами-предметами.

***Слова, обозначающие признак предмета.*** Определение признака предмета по вопросам «какой?» «какая?» «какое?» «какие?». Название признаков, обозначающих цвет, форму, величину, материал, вкус предмета.

***Дифференциация слов, относящихся к разным категориям.***

***Предлог.*** Предлог как отдельное слово. Раздельное написание предлога со словами. Роль предлога в обозначении пространственного расположении предметов. Составление предложений с предлогами.

***Имена собственные*** (имена и фамилии людей, клички животных, названия городов, сёл, улиц, площадей).

***Правописание.*** Правописание сочетаний, шипящих с гласными. Правописание парных звонких и глухих согласных на конце и в середине слова. Проверка написания безударных гласных путём изменения формы слова.

***Родственные слова.*** Подбор гнёзд родственных слов. Общая часть родственных слов. Проверяемые безударные гласные в корне слова, подбор проверочных слов. Слова с непроверяемыми орфограммами в корне.

***Предложение.*** Смысловая законченность предложения. Признаки предложения. Главные и второстепенные члены предложений. Оформление предложения в устной и письменной речи. Повествовательные, вопросительные и восклицательные предложения. Составление предложений с опорой на сюжетную картину, серию сюжетных картин, по вопросам, по теме, по опорным словам. Распространение предложений с опорой на предметную картинку или вопросы. Работа с деформированными предложениями. Работа диалогами.

***Развитие речи.*** Составление подписей к картинкам. Выбор заголовка из нескольких предложенных. Различение текста и «не текста». Работа с деформированным текстом. Коллективное составлен е небольших по объёму изложений и сочинений (3-4 предложения) по алану, опорным словам и иллюстрациям.

**2 КЛАСС**

**Повторение**

Звуки и буквы. Слово. Предложение.

**Звуки и буквы**

Звуки гласные и согласные, их различение. Гласные ударные и безударные. Их различение в двусложных словах. Постановка знака ударения. Слог. Слова с гласной э. Слова с буквами «и» и «й», их различение. Слова с гласными и, е, ю, я в начале слова и после гласных.

Согласные звонкие и глухие, артикулярно - сходные (р — л), свистящие и шипящие, аффрикаты, их различение на слух и в произношении. Написание слов с этими согласными.

Согласные твердые и мягкие, их различение на слух и в произношении. Обозначение мягкости согласных буквами и, е, ю, я.

Буква ь для обозначения мягкости согласных в конце слова.

Практические упражнения в чтении и написании слов с разделительными ь и ъ.

**Слово**

Изучение слов, обозначающих предметы:

-называние предметов и различение их по вопросам «кто?» «что?»;

-называние одного предмета и нескольких одинаковых предметов (стол — столы; рама — рамы); различение основных частей хорошо знакомых предметов (стул — спинка, сиденье, ножки); сравнение двух предметов и определение признаков различия и сходства (стакан — кружка, кушетка — диван).

Умение различать слова по их отношению к родовым категориям (игрушка, одежда, обувь и др.). Большая буква в именах, фамилиях людей, в кличках животных.

Изучение слов, обозначающих действия:

-называние действий предметов по вопросам что делает? что делают? группировка действий по признаку их однородности (кто как голос подает, кто как передвигается);

-различение предметов по их действиям (птица летает, а рыба плавает);

-умение согласовывать слова, обозначающие действия, со словами, обозначающими предметы.

Знакомство с предлогом как отдельным словом (в, из, на, у, с). Раздельное написание предлога со словом, к которому он относится (под руководством учителя).

Правописание слов с непроверяемыми написаниями в корне, взятых из словаря.

**Предложение**

Практическое знакомство с построением простого предложения:

-составление предложения по вопросу, картинке, на тему, предложенную учителем;

- заканчивание начатого предложения (Собака громко...);

-составление предложения из слов, данных в нужной форме вразбивку;

-выделение предложения из текста.

Написание прописной буквы в начале предложения и точки в конце предложения.

**Связная письменная речь**

Расположение двух – трёх коротких предложений в последовательном порядке (по картинке или после устного разбора учителем).

Составление подписей к серии из двух – трёх сюжетных картинок.

Правильное использование личных местоимений вместо имени существительного.

**Письмо и чистописание**

Совершенствование техники письма. Письмо строчных и прописных букв. Выполнение с помощью учителя письменных упражнений по учебнику в соответствии с заданиями. Списывание рукописного и печатного текстов по слогам. Проверка слов путём орфографического проговаривания.

Письмо под диктовку простых по структуре предложений, состоящих из слов, написание которых не расходится с произношением. Запись коротких предложений, составленных с помощью учителя в связи с чтением, работой по картинкам и с календарём природы.

**Устная речь**

Составление простых распространённых предложений по вопросам учителя на основе демонстрируемого действия, по предметным и сюжетным картинкам, на предложенную тему. Правильное употребление форм знакомых слов при ответах на вопросы и составление предложений.

**3 КЛАСС**

**Повторение**

Употребление простого предложения. Большая буква в начале предложения, точка в конце. Составление предложений по вопросу, картинке, на тему из слов, данных в нужной форме вразбивку. Выделение предложений из речи и текста.

**Звуки и буквы**

Звуки и буквы. Порядок букв в русской азбуке. Алфавит. Расположение в алфавитном порядке нескольких слов. Составление списков учащихся по алфавиту. Нахождение слов в словаре. Звуки гласные и согласные. Слогообразующая роль гласных. Деление слова на слоги. Гласные и, е, ю, я, э в начале слова и после гласных. Перенос части слова при письме. Ударение. Постановка ударения в двусложных и трехсложных словах. Гласные ударные и безударные. Согласные твердые и мягкие. Различение твердых и мягких согласных при обозначении мягкости буквами и, е, ё, ю, я. Обозначение мягкости согласных в конце и середине слова буквой ь. Разделительный ь перед гласными е, ё, я, ю, и. Шипящие согласные. Сочетание гласных с шипящими. Правописание жи, ши, ча, ща, чу, щу. Парные звонкие и глухие согласные. Написание звонких и глухих согласных на конце слова. Проверка написания путем изменения формы слова (гриб — грибы).

**Слово**

Закрепление знаний о словах, обозначающих названия предметов, умение выделять их в тексте, различать по вопросам к т о? ч т о? и правильно употреблять в речи в различных формах в зависимости от связи их с другими словами в предложениях (по вопросам к о г о? ч е г о? к о м у? ч е м у? и др.). Расширение круга собственных имен: названия городов, сел, деревень, улиц. Большая буква в этих названиях. Знание своего домашнего адреса, адреса школы. Закрепление знаний о словах, обозначающих действия, умения находить их в тексте, различать по вопросам ч т о д е л а е т? ч т о д е л а л? ч т о с д е л а л? ч т о б у д е т д е л а т ь? ч т о с д е л а е т? правильно согласовывать их в речи со словами, обозначающими предметы. Подбор к данному предмету ряда действий и определение предмета по ряду действий.

Слова, обозначающие признаки (качества) предметов:

- называние признака (качества) данного предмета по вопросам ка к о й?к а к а я?

к а к о е? к а к и е? нахождение слов, обозначающих признаки (качества), в тексте и правильное отнесение их к словам, обозначающим предметы;

- подбор и называние ряда признаков (качеств) данного предмета и определение предмета по ряду признаков (качеств), сравнение двух предметов по их качествам (снег белый, а уголь черный; камень твердый, а вата мягкая);

- согласование слов, обозначающих признаки, со словами, обозначающими предметы.

Предлог. Умение находить предлоги к, от, под, над, о (об) и писать их раздельно со словами (с помощью учителя). Разделительный ъ. Правописание слов с непроверяемыми написаниями в корне; умение пользоваться словарем, данным в учебнике.

**Предложение**

Практическое знакомство с построением простого предложения. Составление предложений с употреблением винительного падежа (вижу к о г о? или ч т о?), родительного падежа (к о г о? или ч е г о? нет у к о г о?), дательного падежа (к о м у? ч е м у?), предложного падежа (г д е? с предлогами в и на, о к о м? о ч е м?), творительного падежа (к е м? ч е м?). Выделение в тексте или составление предложений на заданную учителем тему. Умение закончить предложение или дополнить его по одному-двум вопросам. Составление предложений из слов, данных в начальной форме (столяр, строгать, доска). Умение ответить на заданный вопрос, пользуясь словами этого вопроса, и записать ответ.

**Связная и письменная речь**

Умение восстанавливать несложный деформированный текст по картинкам. Последовательное расположение данных учителем предложений по смыслу (в более легких случаях — самостоятельно). Коллективное составление текстов изложений с последовательной записью предложений, сформулированных под руководством учителя. Коллективные ответы на вопросы по картинке, по теме, данной учителем.

**Письмо и чистописание**

Выработка навыка правильного письма и списывания с постепенным ускорением темпа письма. Четкое и графически правильное написание строчных букв и их соединений:

1-я группа — и, й, ш, п, т, н, г, р, у;

2-я группа — л, м, ц, щ, ь, ы;

3-я группа — б, а, ю, ф, б, в, д, з;

4-я группа — с, е, ё, ч, ъ, я;

5-я группа — э, х, ж, к;

письмо заглавных букв:

1-я группа — И, Ц, Ш, Щ, Ч, Л, М, А;

2-я группа — О, С, 3, X, Е, Ж, Э, Я;

3-я группа — У, Н, К, Ю, Р, В;

4-я группа — Г, П, Т, Б, Ф, Д.

Выполнение письменных упражнений по учебнику в соответствии с заданием. Списывание сплошного и печатного текста целыми словами и словосочетаниями. Списывание слов и предложений со вставкой в них пропущенных букв или слов. Выборочное списывание по указанию учителя. Письмо под диктовку предложений с соблюдением изученных правил правописания. Восстановление нарушенного порядка слов в предложении.

**Устная речь**

Правильное составление простых распространенных предложений и сложных с союзом и. Связное высказывание по плану в виде вопросов, назывных предложений, по картинному плану (серии картинок). Повторение пройденного за год.

**4 КЛАСС**

**Повторение**

Практическое построение простого предложения. Составление предложений с употреблением слов в косвенных падежах по вопросам, из слов, данных в начальной форме, заканчивание предложений, восстановление нарушенного порядка слов в предложении.

**Звуки и буквы**

Алфавит. Употребление ь знака на конце и в середине слова. Разделительный ь знак перед гласными у, ё ю, я. Сочетания гласных с шипящими. Правописание ЖИ, ШИ, ЧА, ЩА, ЧУ, ЩУ Правописание звонких и глухих согласных в конце и середине слова. Проверка написания путём изменения формы слова и подбора родственных слов (по образцу)

Ударение. Различение ударных и безударных гласных. Правописание безударных гласных путём изменения формы слова (вода- воды) или подбора по образцу родственных слов (вода-водный).

**Слово**

Различение основных категорий слов (названия предметов, действий, качеств) в тексте по вопросам, правильное употребление их в связи друг с другом. Имена собственные. Расширение круга имён собственных: названия рек, гор, морей. Большая буква в именах собственных. Большая буква в названиях населенных пунктов (названия посёлков, деревень, где проживают учащиеся). Большая буква в названии рек, озёр (название рек, озёр родного края) Предлоги до, без, под, над, около, перед. Раздельное написание предлогов с другими словами. Разделительный ъ. Родственные слова. Общая часть родственных слов(корень) Правописание слов с непроверяемыми написаниями в корне; умение пользоваться словарем, данным в учебнике.

**Предложение**

Членение речи на предложения, выделение в предложениях слов, обозначающих, о ком или о чём говорится, что говорится. Упражнение в составлении предложений. Распространение предложений. Установление связи между словами в предложениях по вопросам. Знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный знак, восклицательный знаки). Главные члены предложения: подлежащее, сказуемое. Второстепенные члены предложения (без деления на виды)

**Связная и письменная речь**

Составление и запись небольшого рассказа по серии картинок под руководством учителя и самостоятельно. Составление и запись рассказа по сюжетной картинке и подробному вопроснику после устного разбора содержания, языка и вопросам. Восстановление несложного деформированного текста по вопросам. Описание несложных знакомых предметов и картин по коллективно составленному плану в виде вопросов. Составление и написание под руководством учителя небольшого письма родным, товарищам. Адрес на конверте.

**Письмо и чистописание**

Выработка навыка правильного и аккуратного письма и списывание с дальнейшим ускорением темпа письма. Четкое и графически правильное написание строчных (по необходимости) и прописных букв:

1-ая группа- И,Ц,Ш,Щ,Ч,Л,М,А

2-ая группа- О,С,З,Х,Ж,У,Э,Я.

3-я группа- У,Н,К,Ю,Р,В,

4-я группа- Г,П,Т,Б,Ф,Д,

Выполнение письменных упражнений по учебнику в соответствии с заданием. Списывание рукописного и печатного текста целыми словами и словосочетаниями. Списывание предложений и связных текстов со вставкой пропущенных букв или слов. Выборочное списывание по указанию учителя. Письмо под диктовку предложений и связных текстов с соблюдением правил правописания. Восстановление нарушенного порядка слов в предложении, письмо прописных и строчных букв в алфавитном порядке.

**Устная речь**

Правильное составление простых распространенных предложений и сложных посредством союзов и, а, но, потому что, чтобы (с помощью учителя). Связное высказывание по затрагиваемым в беседе вопросам. Составление небольших рассказов на предложенную учителем тему. Использование в своей речи вновь усвоенных слов и оборотов речи, выражение связей т отношений между реальными объектами с помощью предлогов, союзов, некоторых наречий.

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

**НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

В результате изучения предмета «Русский язык» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

1. **гражданско-патриотического воспитания**:

— становление ценностного отношения к своей Родине - России, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны;

— осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;

— сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с художественными произведениями;

— уважение к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из художественных произведений;

— первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в художественных произведениях;

1. **духовно-нравственного воспитания:**

— признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;

— проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств;

— неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

1. **эстетического воспитания:**

— уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

— стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, в том числе в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;

1. **физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

— соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) при поиске дополнительной информации в процессе языкового образования;

— бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

1. **трудового воспитания:**

— осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из художественных произведений), ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из художественных произведений;

1. **экологического воспитания:**

— бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;

— неприятие действий, приносящих ей вред;

1. **познавательного воспитания:**

—первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира;

— познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

**БАЗОВЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ**

Базовые учебные действия, формируемые у младших обучающихся I- IV и дополнительный классы, обеспечивают, с одной стороны, успешное начало школьного обучения и осознанное отношение к обучению, с другой — составляют основу формирования в старших классах более сложных действий, которые содействуют дальнейшему становлению обучающегося как субъекта осознанной активной учебной деятельности на доступном для него уровне.

В результате изучения предмета «Русский язык» в начальной  
школе у обучающегося будут сформированы следующие базовые учебные действия:

Личностные учебные действия:

- осознание себя в роли обучающегося, заинтересованного посещением образовательной организации, обучением, занятиями;

- осознание себя в роли члена семьи, одноклассника, друга;

- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нём;

- принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей,

- положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию, целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;

- самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договорённостей;

- понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;

- готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

Коммуникативные учебные действия:

**1 КЛАСС**

- Слушать обращённую речь учителя и выполнять элементарные инструкции;

- слышать обращенную речь взрослого и принимать помощь;

- проявлять интерес к обращению со взрослыми (учителями, воспитателями);

- на занятиях слышать обращённую речь взрослого и выполнять простые правила: поднимать руку при ответе;

- вступать в диалог с одноклассниками и со взрослыми;

- уметь слышать инструкцию к заданиям в игровой деятельности с помощью взрослого.

**2 КЛАСС**

- Слышать обращённую речь и выполнять элементарные коммуникативные действия по заданному шаблону при сопровождении учителя (учитель – ученик, ученик –ученик);

- обращаться с просьбой о помощи ко взрослому;

- слышать и понимать инструкцию с помощью взрослого;

- проявлять активность в общении со взрослым, вступать в контакт со сверстниками при помощи учителя;

- понимать и принимать доброжелательное отношение к себе со стороны взрослого;

- высказать свои мысли (предложение, текст), вступить в беседу;

- сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре:

- устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках;

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения);

- принимать участие в диалоге, общей беседе, выполняя правила речевого поведения;

- задавать вопросы, адекватные речевой ситуации, отвечать на вопросы других;

- работать в парах, учитывать мнение одноклассника, высказывать своё мнение, договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.

**3 КЛАСС**

- Осваивать, воспроизводить и применять правила работы в группе;

- формулировать элементарную просьбу по образцу; обращаться с просьбой о помощи к взрослому;

- слышать, понимать инструкции и выполнять инструкции в игровой, учебной и трудовой деятельности;

- понимать, принимать, выражать доброжелательное отношение к взрослому, сверстникам; выражать сопереживание в ситуациях, созданных учителем;

- формулировать вопрос, обращается к одноклассникам, взрослым в бытовых и учебных ситуациях.

**4 КЛАСС**

- Вступать в контакт и работать в коллективе («учитель – ученик», «ученик – ученик», «ученик – класс», «учитель-класс»);

- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;

- обращаться за помощью и принимать помощь;

- слышать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и в быту;

- сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;

- договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.

Регулятивные учебные действия:

**1 КЛАСС**

- Знание правил обращения с учебной книгой «Букварь»;

- слышать инструкцию учителя, организовать рабочее место под руководством учителя;

- адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);

- соблюдать режим организации учебной и внеурочной деятельности под руководством учителя;

- слушать инструкцию учителя, работать с символами и по образцу вместе с учителем;

- участвовать в учебной деятельности с помощью и под контролем учителя.

**2 КЛАСС**

- Организовать рабочее место под руководством учителя; соблюдать режим организации учебной и внеурочной деятельности под руководством учителя;

- выполнять инструкцию и следовать предложенному плану, включаться в деятельность под руководством учителя;

- участвовать в учебной деятельности с помощью и под контролем учителя;

- выполнять при помощи учителя действия по схемам – символам.

**3 КЛАСС**

- Организовать рабочее место с частичным руководством учителя; соблюдать режим организации учебной и внеурочной деятельности под руководством учителя;

- выполнять инструкцию и следовать предложенному плану, включаться в деятельность под руководством учителя;

- участвовать в учебной деятельности, оценивать результаты учебной деятельности с помощью учи теля;

- понимать смысл выполняемого действия; соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами по плану и вопросам с помощью учителя.

**4 КЛАСС**

-Соблюдать правила внутреннего распорядка (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты);

- выполнять учебный план, посещать предусмотренные учебным планом учебные занятия, осуществлять самостоятельную подготовку к занятиям, выполнять задания, данные педагогическим работником в рамках образовательной программы;

- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия других обучающихся;

- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцам, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

Познавательные учебные действия:

**1 КЛАСС**

***Добукварный период***

- Выделять в группе слов общий признак, классифицировать их по группам, называть группу предметов одним словом;

- называть, характеризовать предметы по их основным свойствам (форме, цвету, размеру), находить общее и различать с помощью учителя;

- рисовать и раскрашивать по трафарету и шаблону различные предметы и геометрические фигуры;

- рисовать по пунктирным линиям, обводить элементы рисунка;

- списывать элементы букв.

***Букварный период***

- Выделять в группе слов общий признак, классифицировать их по группам, называть группу предметов одним словом;

- называть, характеризовать предметы по их основным свойствам (форме, цвету, размеру), находить общее и различать с помощью учителя;

- иметь практические умения работать с языковыми единицами (буква, слово, предложение);

-списывать с печатного и рукописного текста буквы, слоги, слова, простые предложения;

- применять разные способы фиксации информации (словесный, схематичный), использовать эти способы в процессе решения учебных задач;

-группировать предметы на основе существенных признаков с помощью учителя;

- писать под диктовку буквы, слоги, слова, написание которых не расходится с произношением.

**2 КЛАСС**

- Ориентироваться в своей системе знаний: отличить новое от уже известного с помощью учителя;

- перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса;

- читать; писать;

- выполнять с помощью учителя письменные упражнения по учебнику в соответствии с заданиями;

- списывать с рукописного и печатного текстов по слогам;

- составлять простые распространённые предложения по вопросам учителя на основе демонстрируемого действия, по предметным и сюжетным картинкам, на предложенную тему.

**3 КЛАСС**

- Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, информацию, полученную на уроке;

- перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса;

-группировать предметы, сравнивать, обобщать, дифференцировать на основе существенных признаков с помощью учителя.

**4 КЛАСС**

- Выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов;

- устанавливать видо-родовые отношения предметов;

- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;

- пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями;

- читать; писать; выполнять арифметические действия;

- наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;

- работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях).

**ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

**1 КЛАСС**

Минимальный и достаточный уровни усвоения предметных результатов по русскому языку:

**Предметные результаты на конец добукварного периода:**

*1-й уровень (минимальный):*

• Знание правил поведения учащихся в школе;

• знание правил обращения с учебной книгой «Букварь»;

• знание основных цветов;

• различать звуки окружающей действительности;

• находить лишний предмет по цвету, форме, величине;

• иметь практические представления о таких понятиях как предложение, слово;

• выделять звуки А, У, О в начале слов, с опорой на иллюстрацию и схему;

• составлять предложения с опорой на иллюстративный материал и вопросы учителя;

• пользоваться карандашом, ручкой;

• рисовать и раскрашивать по трафарету и шаблону различные предметы и геометрические фигуры;

• рисовать по пунктирным линиям, обводить элементы рисунка.

*2-й уровень (достаточный):*

• понимать и рассказывать, кто такой ученик, чем он отличается от дошкольника;

• знание правил поведения учащихся в школе;

• понимать и выполнять правила посадки за партой;

• называть письменные принадлежности, необходимые для учёбы, с опорой на иллюстрации;

•знание правил обращения с учебной книгой «Букварь»;

•знание основных цветов, называть их и правильно использовать;

• различать звуки окружающей действительности, называть их, соотносить с предметами;

• исключать лишний предмет по цвету, форме, величине;

• иметь практические представления о таких понятиях как предложение, слово, часть слова (слог), звук;

• делить предложения (из двух-трех слов) на слова, с опорой на схему;

• делить двусложные слова на слоги, с опорой на схему;

• выделять звуки А, У, О, М, С, Н в начале слов, с опорой на иллюстрацию и схему;

• составлять предложения с опорой на иллюстративный материал и вопросы учителя;

• пользоваться карандашом, ручкой;

• рисовать и раскрашивать по трафарету и шаблону различные предметы и геометрические фигуры;

• рисовать несложные орнаменты, рисунки;

• выполнять штриховку;

• рисовать по пунктирным линиям, обводить элементы рисунка;

• рисовать элементы, напоминающие образ букв, а затем элементы букв.

**Предметные результаты на конец периода обучения грамоте:**

*Минимальный уровень:*

* различать звуки на слух и в собственном произношении, знать буквы;
* читать по слогам отдельные слова, соотносить их с предметными картинками;
* слушать небольшую сказку, рассказ и с помощью учителя отвечать на вопросы по содержанию, опираясь на наглядные средства;
* списывать с печатного текста отдельные слоги и слова.

*Достаточный уровень:*

* различать звуки на слух и в собственном произношении;
* читать по слогам слова, предложения и короткие тексты;
* отвечать на вопросы по содержанию прочитанного и по иллюстрациям к тексту;
* писать строчные и прописные буквы;
* списывать с печатного и рукописного текстов прочитанные и разобранные слова и предложения;
* писать на слух отдельные буквы, слоги и слова, написание которых не расходится с произношением (последние - после звуко-слогового проговаривания).

**2 КЛАСС**

*Минимальный уровень:*

• анализировать слова по звуковому составу, различать звуки гласные и согласные, на слух, в произношении, написании (Данное требование осуществляется на примере двусложных слов);

• списывать по слогам с рукописного и печатного текста (Проверка написания осуществляется путем орфографического проговаривания);

• писать под диктовку слова, написание которых не расходится с произношением, простые по структуре предложения (Подготовкой к написанию служит работа с буквами разрезной азбуки);

• писать предложения с заглавной буквы, в конце предложения ставить точку (Запись коротких предложений, составленных с помощью учителя в связи с чтением, работой по картинкам и с календарем природы, подчеркивание заглавной буквы в начале предложения и точки в конце);

• составлять по заданию предложения, выделять предложения из речи из текста;

• различать гласные и согласные буквы, согласные звонкие и глухие, свистящие и шипящие, твердые и мягкие (с помощью учителя).

*Достаточный уровень:*

• анализировать слова по звуковому составу, различать звуки гласные и согласные, согласные звонкие и глухие, р – л, свистящие и шипящие, аффрикаты, твердые и мягкие на слух, в произношении, написании;

• знание написания строчных и прописных букв; списывать по слогам с рукописного и печатного текста;

• писать под диктовку слова, написание которых не расходится с произношением, простые по структуре предложения, текст, после предварительного анализа(16-18 слов);

• писать предложения с заглавной буквы, в конце предложения ставить точку;

• составлять предложения по схеме, рисунку, по предметным и сюжетным картинкам, по заданию предложения, выделять предложения из речи из текста;

• различать гласные и согласные буквы, согласные звонкие и глухие, свистящие и шипящие, твердые и мягкие;

• различать слова по их отношению к родовым категориям.

**3 КЛАСС**

*Минимальный уровень:*

* Знаниеалфавит;
* знание правил написания предложения;
* знаниеназвания предметов, действий, признаков;
* знаниеправописание собственных и нарицательных имен;
* знание правописание предлогов;
* составлять предложения по наводящим вопросам;
* выделять предложения из речи и текста с помощью учителя;
* восстанавливать нарушенный порядок слов в предложении с помощью заготовленных

разрезных карточек к данному тексту;

* различать гласные и согласные по карточке-подсказке;
* находить гласные ударные и безударные с помощью учителя;
* определять количество слогов в слове по количеству гласных, делить слова на слоги

после предварительного прохлопывания и проговаривания вслух;

* списывать текст целыми словами;
* писать под диктовку текст (20-25 слов), включающий изученные орфограммы, после

предварительной словарной работы;

* ориентироваться в алфавите и находить нужную букву и соотносить букву и звук.

*Достаточный уровень:*

* составлять предложения, выделять предложения из речи и текста, восстанавливать

нарушенный порядок слов в предложении;

* анализировать слова по звуковому составу;
* различать гласные/согласные звуки, ударные/безударные гласные, парные/непарные,

звонкие/глухие, твердые/мягкие согласные с помощью учителя;

* различать слово и слог, определять количество слогов в слове по количеству гласных,

делить слова на слоги, переносить части слова на письме;

* правильно ставить ударение в двусложных и трехсложных словах;
* восстанавливать несложные деформированные тексты по картинкам;
* списывать текст целыми словами;
* выделять названия предметов, действий, признаков;
* применять правила правописание собственных и нарицательных имен;
* применять правила правописание предлогов;
* писать под диктовку текст, включающий изученные орфограммы.

**4 КЛАСС**

*Минимальный уровень:*

* различение гласных и согласных звуков и букв; ударных и безударных согласных звуков;
* оппозиционных согласных по звонкости-глухости, твердости-мягкости;
* деление слов на слоги для переноса;
* списывание по слогам и целыми словами с рукописного и печатного текста с орфографическим проговариванием;
* запись под диктовку слов и коротких предложений (2-4 слова) с изученными орфограммами;
* обозначение мягкости и твердости согласных звуков на письме гласными буквами и буквой «ь»(после предварительной отработки);
* дифференциация и подбор слов, обозначающих предметы, действия, признаки;
* составление предложений, восстановление в них нарушенного порядка слов с ориентацией на серию сюжетных картинок;
* выделение из текста предложений на заданную тему;
* участие в обсуждении темы текста и выбора заголовка к нему.

*Достаточный уровень:*

* различение звуков и букв;
* характеристика гласных и согласных звуков с опорой на образец и опорную схему;
* списывание рукописного и печатного текста целыми словами с орфографическим проговариванием;
* запись под диктовку текста, включающего слова с изученными орфограммами (30- 35 слов);
* дифференциация и подбор слов различных категорий по вопросу и грамматическому значению (название предметов, действий и признаков предметов);
* составление и распространение предложений, установление связи между словами с помощью учителя, постановка знаков препинания в конце предложения (точка, вопросительный и восклицательный знак);
* деление текста на предложения;
* выделение темы текста (о чём идет речь), выбор одного заголовка из нескольких, подходящего по смыслу;
* самостоятельная запись 3-4 предложений из составленного текста после его анализа.

Планируемые результаты освоения учебного предмета по итогам обучения

на уровне начального общего образования

Исходя из разного по своим возможностям состава учащихся младших классов в программе по русскому языку предусмотрено три уровня требований к знаниям и умениям школьников (в зависимости от успешности овладения ими учебным материалом)

Обучающиеся должны уметь:

***1-й уровень:***

* списывать рукописный и печатный тексты целыми словами с орфографическим проговариванием;
* писать под диктовку текст, включающий слова с изученными орфограммами;
* с помощью вопроса различать и подбирать слова различных категорий (названия предметов, действий, признаков);
* составлять и распространять предложения, устанавливать связь между словами по вопросам, ставить знаки препинания в конце предложений;
* делить текст на предложения;
* выделять тему текста (о чём идёт речь), озаглавливать его.

***2-й уровень:***

* делить слова на слоги для переноса;
* списывать по слогам и целыми словами с печатного и рукописного текстов с орфографическим проговариванием;
* писать под диктовку слова и короткие предложения с изученными орфограммами;
* различать и подбирать слова, обозначающие предметы, действия, признаки;
* выделять из текста предложения на заданную тему;
* участвовать в обсуждении темы текста и выбора заголовка к нему.

***3-й уровень:***

* знание букв, обозначение звуков буквами;
* списывать с печатного и рукописного текстов отдельные слова, данные в слоговой разбивке;
* записывать по памяти отдельные короткие слова (из 2-3 букв);
* участвовать в подборе слов к предметным картинкам;
* находить начало и конец предложения (большая буква в начале и точка в конце).

**ОЦЕНКА ДОСТИЖЕНИЙ РЕЗУЛЬТАТОВ**

При определении подходов к осуществлению оценки результатов целесообразно опираться на следующие принципы:

а) дифференциации оценки достижений с учетом типологических и индивидуальных особенностей развития и особых образовательных потребностей обучающихся;

б) объективности оценки, раскрывающей динамику достижений и качественных изменений в психическом и социальном развитии обучающихся;

в) единства параметров, критериев и инструментария оценки достижений в освоении содержания, что сможет обеспечить объективность оценки в разных образовательных организациях. Для этого необходимым является создание методического обеспечения (описание диагностических материалов, процедур их применения, сбора, формализации, обработки, обобщения и представления полученных данных) процесса осуществления оценки достижений обучающихся.

Во время обучения в 1 дополнительном и 1 классах, а также в течение первого полугодия 2 класса целесообразно всячески поощрять и стимулировать работу учеников, используя только качественную оценку. При этом не является принципиально важным, насколько обучающийся продвигается в освоении того или иного учебного предмета. На этом этапе обучения центральным результатом является появление значимых предпосылок учебной деятельности, одной из которых является способность ее осуществления не только под прямым и непосредственным руководством и контролем педагогического работника, но и с определенной долей самостоятельности во взаимодействии с учителем и одноклассниками.

В целом оценка достижения обучающимися с умственной отсталостью предметных результатов должна базироваться на принципах индивидуального и дифференцированного подходов.

Усвоенные обучающимися даже незначительные по объему и элементарные по содержанию знания и умения должны выполнять коррекционно-развивающую функцию, поскольку они играют определенную роль в становлении личности обучающегося и овладении им социальным опытом.

Для преодоления формального подхода в оценивании предметных результатов освоения АООП обучающимися с умственной отсталостью необходимо, чтобы балльная оценка свидетельствовала о качестве усвоенных знаний. В связи с этим основными критериями оценки планируемых результатов являются следующие: соответствие и (или) несоответствие науке и практике; полнота и надежность усвоения; самостоятельность применения усвоенных знаний.

Результаты овладения АООП выявляются в ходе выполнения обучающимися разных видов заданий, требующих верного решения:

по способу предъявления (устные, письменные, практические);

по характеру выполнения (репродуктивные, продуктивные, творческие).

В текущей оценочной деятельности целесообразно соотносить результаты, продемонстрированные учеником, с оценками типа:

«удовлетворительно» (зачёт), если обучающиеся верно выполняют от 35% до 50% заданий;

«хорошо» - от 51% до 65% заданий.

«очень хорошо» (отлично) свыше 65%.

Такой подход не исключает возможности использования традиционной системы отметок по 5-балльной шкале, однако требует уточнения и переосмысления их наполнения. В любом случае, при оценке итоговых предметных результатов следует из всего спектра оценок выбирать такие, которые стимулировали бы учебную и практическую деятельность обучающегося, оказывали бы положительное влияние на формирование жизненных компетенций.

Согласно положению ГБОУ «Альметьевская школа №19», о системе оценок при промежуточной аттестации, формах и порядку ее проведения учащиеся 1классов (весь год) и 2 классов (1 полугодие) не оцениваются. Оценку предметных результатов целесообразно начинать со второго полугодия 2 класса, то есть в тот период, когда у обучающихся будут сформированы некоторые начальные навыки чтения, письма.

Знания и навыки учащихся по русскому языку оцениваются на основе устных ответов и письменных работ.

Допускается текущая и итоговая проверка знаний учащихся 3 уровня в виде контрольного списывания с заданием.

**1-4 классы**

**1.Оценка устных ответов**.

Устный опрос учащихся является одним из методов учета знаний, умений и навыков по русскому языку.

При оценке устных ответов, учащихся принимается во внимание:

а) правильность ответа по содержанию, свидетельствующая осознанности усвоения изученного материала;

б) полнота ответа;

в) умение практически применять свои знания;

г) последовательность изложения и речевое оформление ответа.

**Оценка «5»** ставится ученику, если ученик:

**-** обнаруживает понимание материала;

**-**может с помощью учителя обосновать, самостоятельно сформулировать ответ, привести необходимые примеры: допускает единичные ошибки, которые сам исправляет.

**Оценка «4»** ставится ученику, если ученик:

**-**  дает ответ, в целом соответствующий требованиям оценки «5», но допускает неточности в подтверждении правил примерами и исправляет их с помощью учителя;

**-**допускает некоторые ошибки в речи; при работе над текстом или разборе предложения допускает 1-2 ошибки которые исправляет при помощи учителя.

**Оценка «3»** ставится, если ученик:

**-** обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но излагает материал недостаточно полно и последовательно,

**-**допускает ряд ошибок в речи,

**-**затрудняется самостоятельно подтвердить правила примерами и делает это с помощью учителя,

**-**нуждается в постоянной помощи учителя.

**Оценка «2»** ставится, если ученик:

**-** обнаруживает не знание большой или наиболее существенной части изученного материала;

- допускает ошибки в формулировки правил, искажает их смысл;

**-**в работе с текстом допускает грубые ошибки, не использует помощь учителя.

**Оценка «1»** за устный ответ не ставится.

**2. Оценка письменных работ учащихся.**

Оценка знаний учащихся осуществляется по результатам повседневных письменных работ учащихся, текущих и итоговых контрольных работ. Основными видами классных и домашних работ учащихся являются обучающие работы, к которым относятся упражнения, выполняемые в целях тренировки по учебнику, по карточкам, по заданиям на доске, предупредительные, объяснительные и иные диктанты неконтрольного характера, грамматический разбор, подготовительные работы перед написанием изложения или сочинения и т.д.

При небрежном выполнение письменных работ, большое количество исправлений, искажений в начертании букв их соединений оценка снижается на один балл, если это не связанно с нарушением моторики у детей.

***Контрольные работы*** могут состоять из контрольного списывания, контрольного диктанта, грамматического разбора и комбинированного вида работ (контрольного списывания с различными видами орфографических и грамматических заданий).

Основные виды контрольных работ - списывание и диктанты.

В числе видов грамматического разбора следует использовать задания на опознание орфограмм, определение части слова, части речи, членов предложения на основе установления слов по грамматическим признакам. Содержание грамматических заданий должно быть связанно с грамматико–орфографическим материалом, изученным не только в данном классе, но и в предыдущих.

Текст для диктанта может быть связным или состоять из отдельных предложений. Следует избегать, включая в текст диктанта слов на правила, которые в данном классе еще не изучались. Если такие слова встречаются, их надо записать на доске или проговорить, выделить орфограмму, указать на раздельное или слитное написание слов и словосочетаний, правильную постановку знаков препинания. По содержанию и конструкции предложенный текст должен быть понятный учащимся.

***Контрольные диктанты*** должны содержать 3-4 орфограммы на каждое проверяемое правило. Количество орфограмм должно составлять не менее 50% от числа слов текста.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Примерный объем текстов контрольных работ | | | | |
| **1 класс** | **2 класс** | **3 класс** | **4 класс** | **Примечание** |
| 8 - 10 слов  В течение года:  2-3 строчные и прописные буквы,  2-3 слога,  2-3 слова или предложение из 2-3 слов  В конце года:  текст из 8 - 10 слов для диктанта,  текст из 8 – 10 слов для списывания. | на начало учебного года - 10 – 12 слов,  к концу года -  16 – 18 слов | 20 - 25 слов | 30 - 35 слов | Учету подлежат все слова, в том числе предлоги, союзы, частицы. |

При проведении контрольного списывания с грамматическим заданием объем текста следует уменьшить. Проведение контрольных диктантов с дополнительными грамматическими и другими заданиями в школе для детей с ОВЗ не рекомендуется.

Дети, которые занимаются с логопедом, не освобождаются от написания контрольных диктантов в классе. Оцениваются такие работы в зависимости от индивидуального продвижения детей.

Контрольные работы оцениваются с учетом индивидуальных особенности усвоения учебного материала каждым таким учеником.

Не снижается оценка из-за отклонений от каллиграфических норм, если это связано с недоразвитием мелкой моторики конкретного ребенка, тремора рук.

**Не влияет на оценку** наличие неоднократно допущенных логопедических ошибок при соответствующем заключении учителя-логопеда. Ученики-логопаты не в состоянии выполнить задания, особенно письменные, в соответствии с нормами.

**Ошибки, обусловленные несформированностью** фонематических процессов и слухового восприятия, при контрольном списывании – зрительного внимания:

- пропуски букв и слогов;

- перестановки букв и слогов;

- не дописывание букв и слогов;

- наращивание слов лишними буквами и слогами;

- искажения слова – «наотух» (на охоту);

- слитное написание слов и их произвольное деление;

- слитное написание предложений;

- замена одной буквы на другую;

-нарушение смягчения согласных – *«василки» (васильки), «смали» (смяли*).

**При оценке диктанта** следует руководствоваться следующими нормами:

**Оценка «5»** ставится, если:

**-**  нет ошибок и исправлений;

**-** работа написана аккуратно в соответствии с требованиями каллиграфии;

**-** допускается 1 негрубое исправление.

**Оценка «4»** ставится, если:

**-** не более 2-3 орфографических ошибок;

**-** работа выполнена чисто, но есть небольшие отклонения от каллиграфических норм.

**Оценка «3»** ставится, если:

**-** допущено 4 – 5 ошибок;

**-** работа написана небрежно.

**Оценка «2»** ставится, если:

**-**  допущено более 5 орфографических ошибок;

**-** работа написана неряшливо.

**Оценка «1»** не ставится, согласно положению о системе оценок при промежуточной аттестации, формах и порядку ее проведения.

***Ошибкой в диктанте следует считать:***

• нарушение изученных правил орфографии при написании слов;

• пропуск и искажение букв в словах;

• замену слов;

• отсутствие знаков препинания в пределах программы данного класса;

• неправильное написание слов, которые не проверяются правилом (списки таких слов даны в программе каждого класса).

***За ошибку не считаются:***

• ошибки на те разделы орфографии и пунктуации, которые ни в данном классе, ни в предшествующих классах не изучались;

• пропуск точки в конце предложения, если первое слово следующего предложения написано с заглавной буквы;

• единичный случай замены одного слова без искажения смысла.

***За одну ошибку в диктанте считаются:***

- два исправления;

- две пунктуационные ошибки;

- повторение ошибок в одном и том же слове, например, в слове «ножи» дважды написано в конце «ы». Если же подобная ошибка встречается в другом слове, она считается за ошибку.

***Негрубые считаются следующие ошибки:***

- повторение одной и той же буквы в слове (например, *поосуда*)

- не дописывание слов;

- пропуск одной части слова при переносе;

- дважды записанное одно и то же слово в предложении.

Ошибки, обусловленные тяжелыми нарушениями речи и письма, следует рассматривать индивидуально для каждого ученика. Специфическими ошибками являются ошибки на замену согласных, а у детей с тяжелым нарушением речи – искажение звука – буквенного состава слов (пропуски, перестановки, добавления, не дописывание букв, замена гласных, грубое искажение структуры слова). При выставлении оценок все однотипные специфические ошибки приравниваются к одной орфографической ошибке.

**Грамматическое задание:**

**Оценка «5»** ставится, если ученик:

**-** обнаруживает осознанное усвоение грамматических понятий, правил;

**-** умеет применить свои знания в процессе грамматического разбора;

**-** работу выполняет без ошибок или допускает 1-2 исправления.

**Оценка «4»** ставится, если ученик:

**-** обнаруживает осознанное усвоение правил;

**-** умеет применять свои знания в ходе разбора слов и предложений и правильно выполнил не менее 3/4 заданий.

**Оценка «3»** ставится, если ученик:

**-** обнаруживает усвоение определённой части из изученного материала;

**-** в работе правильно выполнил не менее 1/2 заданий.

**Оценка** «2» ставится, если ученик:

**-** обнаруживает плохое знание учебного материала;

**-** не справляется с большинством грамматических заданий.

**Оценка «1»** не ставится, согласно положению о системе оценок при промежуточной аттестации, формах и порядку ее проведения.

**Списывание:**

**Оценка «5»** - ставится за безошибочное, аккуратное выполнение работы;

**Оценка «4»** – ставится, если в работе1–2 орфографические ошибки и 1 исправление (1 кл.); 1 ошибка и 1 исправление (2 и 3 кл.).

**Оценка «3»** – ставится, если в работе допущены 3 орфографические ошибки и 1 исправление (1 кл.); 2 ошибки и 1 исправление (2 и 3 кл.).

**Оценка «2»** – ставится, если в работе допущены4 орфографические ошибки (1 кл.);3 ошибки (2 и 3 кл.).

**Оценка «1»** не ставится, согласно положению о системе оценок при промежуточной аттестации, формах и порядку ее проведения.

**Контрольный диктант.**

1. Объём соответствует количеству слов по нормам чтения (за 1 минуту).

2. Негрубые ошибки: исключения из правил; повторение одной и той же буквы;

перенос слов; единичный пропуск буквы на конце слова;

3. Однотипные ошибки: первые три однотипные ошибки = 1 ошибке, но каждая следующая подобная считается за отдельную ошибку.

4. При трёх поправках оценка снижается на 1 балл.

***Оценки за контрольный диктант.***

**Оценка «5»** – без ошибок, допускается 2 исправления или 1 негрубая ошибка;

**Оценка «4»** – 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки или 1 орфографическую и 3 пунктуационные;

**Оценка «3»** – 3 – 4 орфографических и 4 пунктуационные ошибки, а также при 5 орфографических ошибках;

**Оценка «2»** - более 5 – 8 орфографических ошибок;

**Оценка «1»** не ставится, согласно положению о системе оценок при промежуточной аттестации, формах и порядку ее проведения.

***Оценки за грамматические задания.***

**Оценка «5»** – всё верно;

**Оценка «4»** – не менее 3/4 верно;

**Оценка «3»** – не менее 1/2 верно;

**Оценка «2»** – не выполнено больше половины общего объёма заданий;

**Оценка «1»** не ставится, согласно положению о системе оценок при промежуточной аттестации, формах и порядку ее проведения.

**Словарный диктант**

(Оценивается строже контрольного диктанта)

|  |  |
| --- | --- |
| Оценка | Количество слов для словарного диктанта |
| «5» – нет ошибок  «4» – 1 – 2 ошибки  «3» – 3 – 4 ошибки  «2» – 5 – 7 ошибок  «1» – более 7 ошибок. | 1 класс – до 5 слов;  2 класс – до 8 слов;  3 класс – до 10 слов;  4 класс – до 15 слов. |

**Контрольное списывание.**

**Оценка«5»** – нет ошибок;

**Оценка«4»**: 1 – 2 ошибки или 1 исправление (1 кл.); 1 ошибка или 1 исправление (2 – 4 кл.).

**Оценка«3»**: 3 ошибки и 1 исправление (1 кл.);2 ошибки и 1 исправление (2 – 4 кл.).

**Оценка«2»**: 4 ошибки (1 кл.); 3 ошибки (2 – 4 кл.).

**Оценка «1»** не ставится, согласно положению о системе оценок при промежуточной аттестации, формах и порядку ее проведения.

**Изложения, сочинения в начальной школе проводятся только в виде обучающих работ.**

**1 класс**

Согласно положению о системе оценок при промежуточной аттестации, формах и порядку ее проведения оценки в первом классе не выставляются.

В 1-м классе используется только словесная оценка (молодец, хорошо, замечательно, постарайся и др.), а ее критериями являются соответствие или несоответствие требованиям программы.

**1.Оценка устных ответов**.

**Критериями оценки сформированности устной речи:**

**Высокому уровню** развития устной речи соответствуют правильные, связные, последовательные ответы ученика без недочётов или допускается не более одной неточности в речи.

**Среднему уровню** развития устной речи соответствуют ответы, близкие к требованиям, удовлетворяющим для оценки высокого уровня, но ученик допускает неточности в речевом оформлении ответов.

**Низкому   уровню** развития устной речи соответствуют ответы, если ученик в целом обнаруживает понимание излагаемого материала, но отвечает неполно, по наводящим вопросам, затрудняется самостоятельно подтвердить правило примерами, допускает ошибки при работе с текстом и анализе слов и предложений, которые исправляет только при помощи учителя. Излагает материал несвязно, недостаточно последовательно, допускает неточности в употреблении слов и построении словосочетаний или предложений.

**2. Оценка письменных работ учащихся.**

**Контроль и оценка достижения предметных   результатов.**

Содержательный контроль и оценка предусматривает выявление индивидуальной динамики усвоения ребёнком опорных знаний и умений   по учебным предметам и не допускает сравнения его с другими детьми. Результат продвижения обучающихся в развитии определяется на основе анализа (1 раз в четверть) их продуктивной деятельности (письменных работ, уровня развития речи). Контроль достижения обучающимися уровня государственного образовательного стандарта осуществляется в виде стартового, текущего и итогового контроля в следующих формах: устный опрос, письменные и практические работы. Систематический и регулярный опрос обучающихся является обязательным видом работы на занятиях. Необходимо приучить учеников давать развёрнутые объяснения, что содействует развитию речи и мышления, приучают к сознательному выполнению задания, к самоконтролю.

**При выявлении уровня развития умений и навыков по русскому языку** необходимо учитывать развитие каллиграфического навыка, знаний, умений и навыков по орфографии, сформированность устной речи.

**Высокому уровню** развития навыка письма соответствует письмо с правильной каллиграфией. Допускается 1-2 негрубых недочёта.

**Среднему уровню** развития навыка письма соответствует письмо, если имеется 2-3 существенных недочёта (несоблюдение наклона, равного расстояния между буквами, словами, несоблюдение пропорций букв по высоте и ширине и др.) и 1-2 негрубых недочёта.

К числу негрубых недочётов относятся:

1. частичные искажения формы букв;
2. несоблюдение точных пропорций по высоте заглавных и строчных букв;
3. наличие нерациональных соединений, искажающих форму букв;
4. выход за линию рабочей строки, не дописывание до неё;
5. крупное и мелкое письмо;
6. отдельные случаи несоблюдения наклона, равного расстояния между буквами и словами.

**Низкому уровню** развития каллиграфического навыка соответствует письмо, которое в целом не соответствует из перечисленных выше требований, небрежное, неразборчивое, с помарками.

Примечание: учащиеся, с нарушением моторики, графомоторных навыков оцениваются индивидуально.

**Высокому уровню развития знаний, умений и навыков по орфографии** соответствует письмо без ошибок, как по текущему, так и по предыдущему материалу.

**Среднему уровню** развития знаний, умений и навыков по орфографии соответствует письмо, при котором число ошибок не превышает 5 и работы не содержат более 5-7 недочётов.

**Низкому уровню** развития знаний, умений и навыков по орфографии соответствует письмо, в котором число ошибок превышает 5, и работы содержат более 7 недочётов.

Тексты диктантов должны быть средней трудности; содержать орфограммы на ранее и вновь изученные правила. Для 1-го класса подбираются тексты, включающие в себя слова, в которых написание не расходится с произношением.

На проведение контрольных работ, включающих в себя грамматические задания 25-30 минут.

*Ошибкой в диктанте следует считать:*

нарушение правил орфографии при написании слов, а также пропуск и искажение букв в словах, замена слов; отсутствие знаков препинания (в пределах программы данного класса), неправильное написание слов, не проверяемых правилом (списки таких слов даны в программе каждого класса).

**За ошибку в диктанте не считают:**

а) ошибки на те разделы орфографии и пунктуации, которые ни в данном, ни в предшествующих классах не изучались;

б) единичный пропуск точки в конце предложения, если первое слово следующего предложения написано с заглавной буквы;

в) единичный случай замены одного слова другим без искажения смысла;

г) отрыв корневой согласной при переносе, если при этом не нарушен слогораздел.

**За одну ошибку в диктанте считают:**

а) два исправления орфографического или фонетико-графического характера;

б) две однотипные пунктуационные ошибки;

в) повторение ошибок в одном и том же слове;

г) две негрубые ошибки.

***Негрубыми считают следующие ошибки:***

а) повторение одной и той же буквы в слове (например, каартофель);

б) при переносе слова, часть которого написана на одной строке, а на другой опущена;

в) дважды написано одно и то же слово в предложении.

За ошибку в работах типа **списывания** считается практически любая допущенная ошибка орфографического и пунктуационного характера. За одну ошибку в списывании считаются те же варианты недочетов, которые даны для оценивания диктантов.

Задания для **грамматического разбора** (примерно 3 задания) должны быть связаны с текстами диктанта (списывания), с изученным материалом по грамматике и правописанию, поскольку ставят своей целью определить степень осознанности изученного грамматического материала и проверить умения школьников использовать полученные знания в практике письменной и устной речи.

**ПЕРЕЧЕНЬ ПРАКТИЧЕСКОЙ ЧАСТИ ПРОГРАММЫ**

Допускается текущая и итоговая проверка знаний учащихся третьего уровня в виде контрольного списывания с заданием.

**1 КЛАСС**

Количество итоговых работ не должно превышать следующие нормы: II полугодие: 1 диктант (с грамматическим заданием), 2 списывания текста.

Контрольное списывание – 1

Итоговая проверочная работа/ контрольное списывание - 1

|  |  |
| --- | --- |
| **Учебная четверть** | **Название проверочной работы** |
| 1 четверть | - |
| 2 четверть | Контрольное списывание |
| 3 четверть | - |
| 4 четверть | Итоговая проверочная работа (диктант)/контрольное списывание |

**2 КЛАСС**

Количество проверочных работ:

Диктант/контрольное списывание – 5

Контрольное списывание – 2

Предупредительный диктант - 2

Составление рассказа по сюжетным картинкам – 1

Картинный диктант/контрольное списывание – 1

Обучающий диктант – 1

Выборочный диктант /контрольное списывание – 2

Зрительный диктант - 1

Итоговый контрольный диктант/контрольное списывание – 1

|  |  |
| --- | --- |
| **Учебная четверть** | **Название проверочной работы** |
| 1 четверть | Контрольное списывание № 1 |
| Предупредительный диктант № 1 |
| Составление рассказа по сюжетным картинкам |
| Диктант №1 /контрольное списывание |
| 2 четверть | Картинный диктант/контрольное списывание |
| Предупредительный диктант № 2 |
| Диктант № 2 /контрольное списывание |
| 3 четверть | Контрольное списывание № 2 |
| Обучающий диктант |
| Диктант №3 /контрольное списывание |
| Выборочный диктант№ 1/контрольное списывание |
| Диктант № 4/контрольное списывание |
| 4 четверть | Выборочный диктант № 2/контрольное списывание |
| Зрительный диктант |
| Диктант №5 /контрольное списывание |
| Итоговый контрольный диктант/контрольное списывание |

**3 КЛАСС**

Количество проверочных работ:

Диктант/контрольное списывание – 6

Контрольное списывание - 2

Итоговый контрольный диктант/контрольное списывание - 1

|  |  |
| --- | --- |
| **Учебная четверть** | **Название проверочной работы** |
| 1 четверть | Контрольное списывание № 1 |
| Диктант № 1 /контрольное списывание |
| 2 четверть | Контрольное списывание № 2 |
| Диктант № 2 /контрольное списывание |
| 3четверть | Диктант № /контрольное списывание |
| Диктант № 4 /контрольное списывание |
| 4 четверть | Диктант № 5 /контрольное списывание |
| Диктант № 6 /контрольное списывание |
| Итоговый контрольный диктант /контрольное списывание |

**4 КЛАСС**

Количество проверочных работ:

Диктант/контрольное списывание - 9

Итоговый контрольный диктант/контрольное списывание - 1

|  |  |
| --- | --- |
| **Учебная четверть** | **Название проверочной работы** |
| 1 четверть | Диктант № 1 /контрольное списывание |
| Диктант № 2 /контрольное списывание |
| 2 четверть | Диктант №3 /контрольное списывание |
| Диктант № 4/контрольное списывание |
| 3четверть | Диктант № 5 /контрольное списывание |
| Диктант № 6 /контрольное списывание |
| Диктант № 7 /контрольное списывание |
| 4 четверть | Диктант № 8/контрольное списывание |
| Диктант № 9 /контрольное списывание |
| Итоговый контрольный диктант/контрольное списывание |

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**1 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов** | **Кол-во**  **часов** | **Основные направления воспитательной деятельности** |
| 1 | **Добукварный период:**  Звук. Слово. «Запись» слов условно-графической схемой. Предложение. «Запись» предложения условно-графической схемой. Слог. Развитие умения держать ручку, карандаш. Работа мелом на доске, карандашом и ручкой на листе бумаги, в альбоме. Вычерчивание горизонтальных, вертикальных, наклонных прямых линий; расположение их на листе бумаги. Работа с трафаретом, шаблоном, контурными изображениями. Выработка умения менять направление карандаша в зависимости от трафарета, шаблона или контура. Соблюдение пределов контура при штриховке фигуры. Списывание букв и слогов, набранных печатным шрифтом и записанных от руки | 28 | -Эстетическое;  -физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия;  -трудовое;  -познавательное. |
| 2 | **Букварный период** | **71** |  |
| ***1-й этап***  Изучение звуков и букв: *Аа* [а], *Уу* [у], *Мм* [м], *Оо* [о], *Хх* [х], *Сс* [с], *Нн*[н], *Ыы* [ы], *Лл* [л], *Вв* [в], *Ии* [и].  Усвоение рукописного начертания всех изучаемых строчных и прописных букв. Соотнесение графических образов печатных и рукописных букв. | 21 | -Духовно-нравственное;  -эстетическое;  -физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия;  -трудовое;  -познавательное |
| ***2-й этап***  Повторение пройденных звуков и букв. Изучение новых звуков и букв: *Шш* [ш], *Пп* [п], *Тт* [т], *Кк*[к], *Зз* [з], *Рр* [р], *и* [й], *Жж* [ж], *Бб* [б], *Дд* [д], *Гг*[г], *ь*  Усвоение рукописного начертания всех изучаемых строчных и прописных букв. Соотнесение графических образов печатных и рукописных букв. Запись под диктовку букв и слогов. | 28 | -Духовно-нравственное;  -эстетическое;  -физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия;  -трудовое;  -познавательное. |
| ***3- й этап***  Повторение пройденных звуков и букв, изучение новых: *Ее* [е], *Яя* [я], *Юю* [ю], *Ёё* [ё], *Чч* [ч], *Фф* [ф], *Цц* [ц], *Ээ* [э], *Щщ* [щ], *ъ.*  Усвоение рукописного начертания всех изучаемых строчных и прописных букв. Соотнесение графических образов печатных и рукописных букв. Запись под диктовку букв и слогов. | 19 | -Духовно-нравственное;  -эстетическое;  -физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия;  -трудовое;  -познавательное. |
| 3 | **Итоговая проверка знаний. Повторение.** | 3 | -Духовно-нравственное;  -эстетическое;  -познавательное. |
| **4** | **Итого** | **99** |  |

**2 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов** | **Кол-во**  **часов** | **Основные направления воспитательной деятельности** |
| 1 | **Повторение.**  Выделение звука и буквы в слове. Предмет и слово, называющее предмет. Предложение. Правило его записи. Предложение и его схема. Распространение предложений. Составление предложений. Контрольное списывание по теме: «Предложение» | 5 | -Эстетическое;  -физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия;  -трудовое;  -познавательное. |
| 2 | **Звуки буквы.**  Гласные звуки и буквы. Согласные звуки и буквы. Слова, различающиеся одним звуком. Слова, различающиеся количеством звуков. Слова, отличающиеся последовательностью звуков. Знакомство со знаком ударения. Выделение ударного гласного в слове. Диктант по теме: «Предложение». Проверочная работа по теме: «Звуки и буквы».  **Слог:**   * Деление слов на слоги. * Гласные в образовании слогов. * Деление слов со звуками И-Й на слоги. * Перенос слов по слогам.   **Парные звонкие и глухие согласные:**   * Различай Б-П. * Различай В-Ф. * Различай Г-К. * Различай Д-Т. * Различай Ж-Ш. * Различай З-С. * Различай звонкие и глухие согласные.   **Шипящие и свистящие согласные:**   * Шипящие согласные. * Свистящие согласные. * Различай шипящие и свистящие согласные.   **Гласные буквы Е,Ё,Ю,Я в начале слова или слога:**   * Буква Е в начале слова или слога. * Буква Ё в начале слова или слога. * Буква Ю в начале слова или слога. * Буква Я в начале слова или слога. * Буквы Е,Ё,Ю,Я в начале слова или слога.   **Твёрдые и мягкие согласные:**   * Гласные Ы-И после твёрдых и мягких согласных. * Гласные О-Ё после твёрдых и мягких согласных. * Гласные У-Ю после твёрдых и мягких согласных. * Гласные А-Я после твёрдых и мягких согласных. * Гласная Е после мягких согласных. * Различай твёрдые и мягкие согласные. * ***Контрольное списывание*** по теме: «Твёрдые и мягкие согласные».   **Мягкий знак (ь) на конце слова:**   * Буква Ь для обозначения мягкости согласных на конце слова. * Письмо слов с мягкими согласными на конце. * Различай твёрдые и мягкие согласные на конце слова. * Различай слова с твёрдыми и мягкими согласными на конце. * ***Проверочная работа*** по теме: «Мягкий знак на конце слова». | 45 | -Духовно-нравственное;  -эстетическое;  -физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия;  -трудовое;  -познавательное. |
| 3 | **Слово.**  **Названия предметов:**   * Предмет и его название. * Название предметов, отвечающих на вопрос «что?» * Название частей предмета. * Различай сходные предметы и их названия. * Обобщающее слово для группы однородных   предметов.   * Название предметов, отвечающих на вопрос «кто?» * Обобщающее слово для группы однородных   предметов.   * Дифференциация слов, отвечающих на вопросы «кто?» и «что?» * Слова, обозначающие один и несколько   одинаковых предметов.   * ***Контрольное списывание*** по теме: «Название   предметов»   * Большая буква в именах людей. * Большая буква в именах и фамилиях. * Большая буква в кличках животных. * Большая буква в именах и фамилиях людей,   кличках животных.   * ***Проверочная работа*** по теме: «Большая   буква в именах, фамилиях людей»  **Называние действий:**   * Действие и его название. Названия действий,   отвечающие на вопрос «что делает?»   * Названия действий, отвечающие на вопрос «что делают?» * Подбор названий действий к названиям предметов. Кто как голос подаёт? * Подбор названий действий к названиям предметов. Кто как передвигается? * Различение названий действий по вопросам. * Различай названия предметов и названия действий по вопросам. * Дифференциация названий предметов и названий действий по вопросам.   **Предлоги:**   * Предлог как отдельное слово. * Употребление предлогов в предложении. * ***Контрольный диктант*** по теме: «Большая буква в именах собственных»   **Слова с непроверяемыми гласными:**   * Выделение «трудной» гласной в словах. * Написание гласных в словах-родственниках. | 30 | -Духовно-нравственное;  -эстетическое;  -физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия;  -трудовое;  - экологическое;  -познавательное. |
| 4 | **Предложение.**  Выделение предложения из текста. Правила записи предложения. Предложение и его схема. Различай набор слов и предложение. Порядок слов в предложении. Завершение начатого предложения.  ***Контрольное списывание*** по теме: «Предложение».  Составление предложений по предметной картинке. Составление предложений по сюжетной картинке. Предложения-вопросы и предложения-ответы. | 12 | - Гражданско-патриотическое;  - эстетическое;  - физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия;  -трудовое;  -познавательное. |
| 5 | **Итоговая проверка знаний. Повторение.**  Звонкие и глухие согласные. Твёрдые и мягкие согласные. Мягкий знак (Ь) на конце слов. ***Диктант*** по теме: «Звонкие и глухие согласные». Название предметов. Названия действий. Предложение.  ***Контрольный диктант*** по теме: «Предложение». Большая буква в именах и фамилиях людей, кличках животных. Предлог. Мягкий знак (ь) на конце слов. | 10 | -Духовно-нравственное;  - эстетическое;  - трудовое;  - экологическое;  - познавательное. |
| **6** | **Итого** | **102** |  |

**3 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов** | **Кол-во**  **часов** | **Основные направления воспитательной деятельности** |
| 1 | **Предложение. Повторение.**  Употребление простого предложения. Большая буква в начале предложения, точка в конце. Составление предложений по вопросу, картинке, на тему из слов, данных в нужной форме вразбивку. Выделение предложений из речи и текста. | 8 | -Духовно-нравственное;  -Эстетическое;  -физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия;  -трудовое;  -познавательное |
| 2 | **Звуки буквы.**  Знакомство с алфавитом. Звуки гласные и согласные.  Согласные звуки и буквы. Твердые и мягкие согласные.  Гласные после шипящих Ш, Ж, Ч, Щ.  Парные звонкие и глухие согласные. | 42 | -Духовно-нравственное;  -эстетическое;  -физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия;  -трудовое;  -познавательное. |
| 3 | **Слово**  Слова, обозначающие названия предметов. Большая буква в именах собственных.  Слова, обозначающие действия предметов.  Слова, обозначающие признаки предметов. Согласование слов, обозначающих предметы со словами, обозначающими действия и признаки предметов.  Предлоги. | 34 | -Духовно-нравственное;  -эстетическое;  -физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия;  -трудовое;  -экологическое;  -познавательное. |
| 4 | **Предложение**  Построение простого предложения.  Составление предложения на заданную тему. Дополнение предложений.  Работа с деформированным текстом.  Выделение предложения из текста.  Правила записи предложения.  Предложение и его схема.  Составление предложения по предметной и сюжетной картинкам.  Предложения-вопросы и предложения-ответы. | 11 | -Духовно-нравственное;  -эстетическое;  -физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия;  -гражданско-патриотическое;  -трудовое;  -экологическое;  -познавательное. |
| 5 | **Итоговая проверка знаний. Повторение**  Составление предложений. Сочетание гласных с шипящими. Правописание имен собственных. Алфавит. Мягкие и твердые согласные. Парные, звонкие и глухие согласные. Слова, обозначающие предметы, их действие и признаки. | 7 | -Духовно-нравственное;  -эстетическое;  -познавательное.  -трудовое. |
| **6** | **Итого** | **102** |  |

**4 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов** | **Кол-во**  **часов** | **Основные направления воспитательной деятельности** |
| 1 | **Предложение.**  Повторение. Предложение. Выделение его из текста. Предложение законченное и незаконченное. Завершение начатого предложения. Предложение и его схема. Распространение предложений. Порядок слов в предложении. Выделение в предложении названий предметов, действий и признаков. Составление предложений по сюжетной картинке.  Составление предложений по предметной картинке. | 8 | -Эстетическое;  -физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия;  -трудовое;  -познавательное. |
| 2 | **Звуки буквы.**  Гласные и согласные звуки.  Ударные и безударные гласные. Твёрдые и мягкие согласные.  Написание жи-ши, ча-ща, чу-щу в словах. Разделительный мягкий знак перед гласными и,е,ё,ю,я.  Правописание звонких и глухих согласных на конце слова. | 44 | **-**гражданско-патриотическое  -Духовно-нравственное;  -эстетическое;  -физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия;  -трудовое;  -познавательное. |
| 3 | **Слово.**  Название предметов.  Имена собственные.  Название признаков. Предлоги. | 34 | -Духовно-нравственное;  -эстетическое;  -физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия;  -трудовое;  -познавательное. |
| 4 | **Предложение.**  Предложения разные по интонации. | 11 | -Духовно-нравственное;  -эстетическое;  -физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия;  -трудовое;  -познавательное. |
| 5 | **Итоговая проверка знаний. Повторение.** | 5 | -Духовно-нравственное;  -эстетическое;  -познавательное. |
| **6** | **Итого** | **102** |  |